

月刊 FALCOM MAGAZINE

Vol.64

イースⅧ -Lacrimosa of DANA- 最新情報!!

&

キャストコメント第三弾

巨大な帝都を巡る中
リィンたちは様々出会いを果たす
英雄伝説 閃の軌跡

懐かしの○○が勢揃い!?
みんな集まれ! ファルコム学園

4月に行われた「ファン感謝祭」
A久保Dすけの胸中やいかに!?
「空の軌跡ファン感謝祭」レポート漫画

エステル＆ヨシュアのファルコム空の軌跡ラジオの舞台裏

ファルコムニュース

東京ザナドゥ OP ANIMATION WORKS



FALCOM MAGAZINE

CONTENTS

漂流村での生活の詳細や各特典の情報が到着！

赤毛の剣士アドル=クリスティンの冒険譚を綴るアクションRPG『イース』シリーズ最新作『イースⅧ』。今回も引き続き、アドルたちの冒険の拠点となる漂流村の情報を中心にお届け。さらには豪華店舗特典の詳細、そしてなんと「イースⅧ」仕様のPS Vitaの発売情報も到着したぞ！

●製品情報

■タイトル　：イースⅧ -Lacrimosa of DANA-
■発売日　：PS Vita版……………………2016年7月21日(木)
PlayStation4版……………2017年予定
■価格（PS Vita）　：通常版　6,800円（税抜）
数量限定プレミアムBOX　8,800円（税抜）
■ジャンル　：アクションRPG
■対応機種　：PlayStation®4、PlayStation® Vita対応
■プレイ人数：1人
■CEROレーティング：B

ディナ（CV：大空直美）

大きな商談を行うためにロンバルディア号に乗船していたところ事故に巻き込まれてしまった若き女商人。セイレン島に漂着したことで破談になったことに落ち込んでいるかと思いきや、島で一旗あげようと奮起する商魂たくましい姿を見せる。





このディナ様のド根性商魂をなめてんじゃないわよ！



ディナを救出すると漂流村に「交易所」が開かれ、そこに素材を持っていくと、希少価値の高い素材を手に入れることができるようになるぞ。



クイナ（CV：下地紫野）

セイレン島でひとり彷徨っていた女の子。なぜかロンバルディア号の船員の服を着ているため、乗船はしていた模様だが詳細は不明。無邪気でイタズラ好きな性格で、アドルやドギをからかったり、漂流者たちと遊びながら島での日々を過ごしている。







ふふーん、前方に標的はっけーん！
それ、全速前進ーっ！





カシュー（CV：奥畑幸典）

若きロンバルディア号の船員。船長であるバルバロスを心から尊敬し、父親のように敬愛している。水夫として乗船していたアドル、ドギの面倒を見ていたが、沈没に巻き込まれて消息不明となってしまう。









でっかい船を指揮する頼もしい船長――オレが目指すのはバルバロス船長みたいな人さ

レーヤ（CV：安西英美）

グリークの富豪・ディオール家の跡取り息子。父親とともにサンドリアを訪れていたが、ひとりでグリークに戻ることとなりロンバルディア号に乗船していたところ、今回の事故に遭ってしまう。沈没時に船倉にいたピッカードにしがみついており、そのおかげでセイレン島にたどり着くことができた。







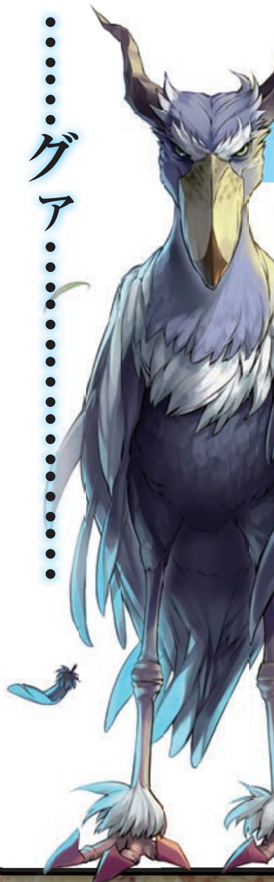
レーヤを救出すると漂流村の「農場」が解放され、農作物の栽培やピッカードの飼育をレーヤが担当することになるぞ。



なぁ兄ちゃんたち、オレって頭の切れる天才少年なんだぜ？

ハシビロコウ

知らぬ間に漂流村に住み着くようになった大きな鳥。リコッタが幼いころに獣の襲撃から彼女を守り、その後も島で生きていく術を授けたことから、彼女からはセイレン島の“センパイ”として慕われている。魚が大好物で、アドルたちが釣った魚を持っていくと喜んでくれるらしい。



グァ……









ミラルダ（CV：田中栄理奈）

若い見た目とは裏腹に、6人の子どもを持ついつも前向きな主婦。事故に遭うまではグリーク地方で夫の料理屋を手伝っていた。家事全般が得意で、漂流村に合流後は村民の胃袋を、その料理の腕前で満たしていくことになる。







お料理、お掃除、お洗濯――家事のことなら主婦の私に任せてちょうだい

アドルたちの冒険は爽快なバトルアクションのみならず!
やりごたえたっぷりのやりこみ要素をチェック!

『イース』シリーズといえばアクションRPGの金字塔だが、それ以外にも多数のやり込み要素が散りばめられているぞ。先からご紹介している漂流した乗客の捜索はもちろんだが、今回は彼らを助け出すことにより発生する「クエスト」、そしておなじみの「釣り」システムについて紹介していこう。

「クエスト」で漂流村の住民の悩みを解決していこう！

バルバロス船長により設置された掲示板には、住民の数々の悩みが掲示されており、それをアドルたちが解決していくという「クエスト」が発生していくのだ。クエストを達成するとその内容に応じた報酬を得られるほか、その内容によっては、「迎撃戦」の戦力強化や、新たな施設の建設なども行われるので、こまめにチェックしていこう。



●クエスト依頼例：≪カーテンの作成≫

漂流村で女性が安心して暮らせるようにカーテンを作って欲しいというラクシャからの依頼。これを達成することにより、村にカーテンが設置されることに。このように、村の様子が変わるクエストも多数発生していくようだ。



伝説の“ヌシ”を釣り上げろ!?　島の様々な場所で行える「釣り」

周りは海に囲まれ、島内にも多数小川が流れるセイレン島では、様々な場所で「釣り」を行うことができるのだ。水辺のどこでも釣れるが、魚影がある場所には必ず魚がいるので、その姿を見逃さないように気をつけよう。また、キャラクターによって釣りの腕前が違うので、誰で釣るのかもポイントになってくるぞ。



●釣った魚はハシビロコウにプレゼント！

釣った魚は村にいるハシビロコウにプレゼントしよう。あげた魚の数によって、ハシビロコウからプレゼントをもらえることもあるようだ。これはコンプリートしたいところだ！



キャストコメント第三弾！

今回は「交易所」と「農場」を担当する2キャラを演じるキャストのコメントが到着！

レーヤ役
安西英美さん



●収録を終えた感想をお聞かせください。
安西：ヤンチャというか、小生意気な男の子だったので、すごく疲れました（笑）。外は寒いのですが、スタジオは暑いです！

●演じられたキャラクターについてお聞かせください。
安西：お金持ちの子どもで甘やかされて育ってきたんでしょうね（笑）。こまっしゃくれた子でイラッとされるかもしれないのですが、憎めない子だなと思ってもらえるようバランスに気をつけて収録に臨みました。

●ファンの皆さんにメッセージをお願いします。
安西：4年ぶりの新作ということで、アドルはもちろん主人公として登場しますが、それ以外にも魅力的な新キャラクターがたくさん登場します。レーヤ君以外にもう1キャラ演じさせていただいているので、そちらにも注目してみてもらえるとうれしいです。よろしくお願いします。



ディナ役
大空直美さん



●収録を終えた感想をお聞かせください。
大空：今回の『イース』はファンタジー×無人島ということで、ワクワクしながら台本を読ませていただきました！
アドルたちがどのように島と向き合っていくのか・・・。早くプレイしたいです！

●演じられたキャラクターについてお聞かせください。
大空：ディナというキャラクターともうひとり、ある女性キャラクターを演じさせていただきました。まずディナは商売人です。私自身、大阪出身で、商人が身近な存在でしたので、すごく私に近い性質の所で演じさせていただきました。もうひとりのキャラクターは大人の女性なので、挑戦という気持ちと憧れを持って収録に臨みました。こういう女性になりたいです（笑）。

●ファンの皆さんにメッセージをお願いします。
大空：『イース』シリーズの方にも参加させていただき、とてもうれしいです。魅力的なキャラクターもたくさん登場して良い作品になると思いますので、ぜひ楽しみにお待ち下さい！　よろしくお願いします。



特別仕様のPS VITAと豪華ショップ特典で『イースⅧ』を120%楽しもう！

完全受注限定生産の特別仕様！『イースⅧ』モデルのPS VITAで冒険に出発！

『イースⅧ』の発売を記念して、『イース』シリーズのロゴやモチーフが刻印された特別仕様のPS VITAが、ソニーストア限定商品として発売されることが決定した！　完全受注限定生産で、この機会でしか手に入れることができないアイテムとなっているので、興味がある人はいますぐ専用ページへGO！



・PlayStation® Vita イースⅧ
ホワイトクレリアEdition



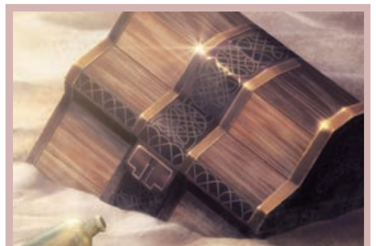
・PlayStation® Vita イースⅧ
ブラックパールEdition

■PS Vita限定モデル情報
http://www.sony.jp/playstation/store/special/psvita/ys8/

※本体カラーにより商品名が異なります。
※PS Vita専用ソフト「イースⅧ -Lacrimosa of DANA-」は付属しておりません。

君はどこでゲットする!? 豪華なショップ限定特典をチェック！

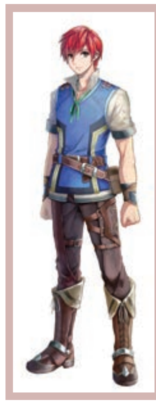
発売まで2ヶ月を切り、そろそろどこで『イースⅧ』をゲットしようか悩みだしている人も多いはず。そこで今回は豪華ショップ特典をご紹介！　ゲーム内で有効に使えるDLCアイテムか、はたまた美麗イラストを用いたファングッズの数々か、うーん悩ましい！

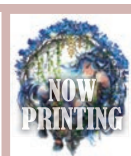


■ゲオ
・[ゲオ限定DLC] アドルのサバイバルキット
【装備アクセサリ】暴竜の護符×1
【激レアアイテム】空きビン×1
【強化素材】鉄鉱石×10

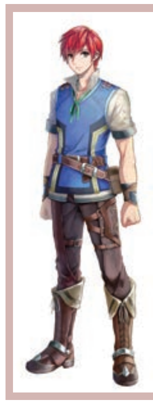


■Amazon.co.jp
・[Amazon限定DLC] アドルのサバイバルキット
※「Amazon限定特典付」商品のみ対象です
【装備アクセサリ】戦士の刻印Ⅱ×1
【激レアアイテム】空きビン×1
【強化素材】鉄鉱石×10

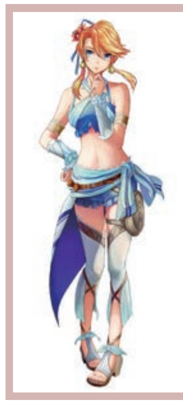




■ソフマップ
・DLC オリジナル衣装：「アドルの旅装束」
・オリジナルB2タペストリー（★描き下ろし）
※タペストリーは「イースⅧ -Lacrimosa of DANA-」数量限定プレミアムBOXのみの特典となります



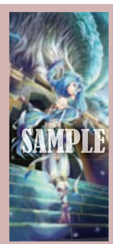
■ビックカメラ／コジマ、ヤマダ電機、ヨドバシカメラ、エディオン
・DLC オリジナル衣装：「アドルの旅装束」



■Game TSUTAYA
・[Game TSUTAYA限定DLC] ラクシャのオリジナル衣装：「グリーク・サマー」



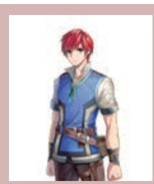
■フタバ図書
・オリジナルA4クリアファイル（★描き下ろし）



■WonderGOO／新星堂WonderGOO楽天市場店
・オリジナル特大タペストリー★描き下ろし



■Joshin／Joshin web
・楽曲付きPS Vitaテーマ Joshin限定Ver.



■古本市場（ふる1／ブック・スクウェア／3Bee）
・DLC オリジナル衣装：「アドルの旅装束」
・楽曲DLC
※楽曲DLCは初回特典のミニサントラ未収録曲となります



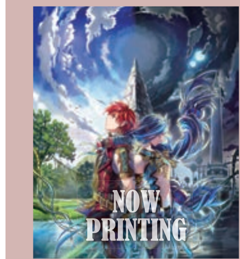
■PAO
・B2タペストリー（ラクシャ）



■キャラアニ.com
・デスクマット（ダーナ）



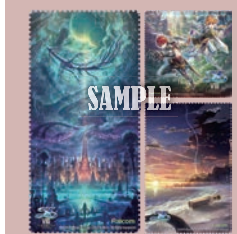
■シータショップ
・クオカード



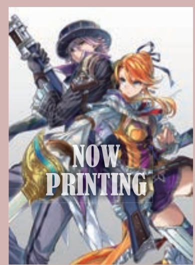
■enterking
・オリジナルA4クリアファイル（アドル＆ダーナ）



■ゲームショップ宝島
・マイクロファイバークロス（アドル＆ダーナ＆ラクシャ＆ヒュンメル＆リコッタ）



■工画堂スタジオオムニショップ
・マイクロファイバークロス3種セット



■トレーダー
・オリジナルB2描き下ろしタペストリー（★描き下ろし）



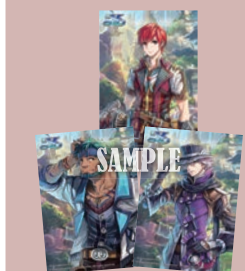
■ゲーマーズ
・マイクロファイバーミニタオル
・オリジナルB2タペストリー＋パスケース（★描き下ろし）
※タペストリー＋パスケースはゲーマーズ限定セットの特典です



■ファルコム通販（オフィシャル通販）
イースLIMITEDメタルプレート～Falcom35th Anniversary Edition～



■いまじんWEBショップ
布ポスター（ダーナ＆ラクシャ）



■ステラワース
ブロマイド(L判)3枚セット（アドル／サハド／ヒュンメル）



■アニメイト
・OPカットを使用したクリアファイル2種セット
・キービジュアル複製原画
※複製原画はアニメイト限定セットの特典となります

ナイアル＆ドロシーコンビの今度の取材紀行は『SC』が舞台！



英雄伝説 空の軌跡 リベール王国スナップショット 2

『英雄伝説 空の軌跡』のリベール通信社で働く記者のナイアルとカメラマンのドロシーが繰り広げるリベール取材紀行の第2巻。『空の軌跡SC』の世界を舞台に、凸凹記者コンビのふたりが訪れた街で出会う様々な人々との交流を描いていく。今回はティータやレン、ミュラーといった人気キャラクターも続々と登場。

2015年
6月10日発売！
1,300円+税

判型：B6正寸　並製ページ数:304
ISBN：978-4-8021-3004-2
発行元:フィールドワイ　発売元:メディアパル



あの感動の物語が、小説となって再び甦る！

遊撃士を目指すエステル、ヨシュアのふたりが、どこか牧歌的な雰囲気の漂うリベール王国を舞台に、数奇な運命に翻弄されながらも冒険を繰り広げる名作RPG『英雄伝説 空の軌跡』。その本編ストーリーがシリーズ10周年を迎える2014年6月、待望のノベライズ化！

原作：日本ファルコム
（『英雄伝説 空の軌跡』）

好評発売中
定価：1,200円+税
ISBN：978-4-89610-815-6

発行：フィールドワイ
発売：メディアパル

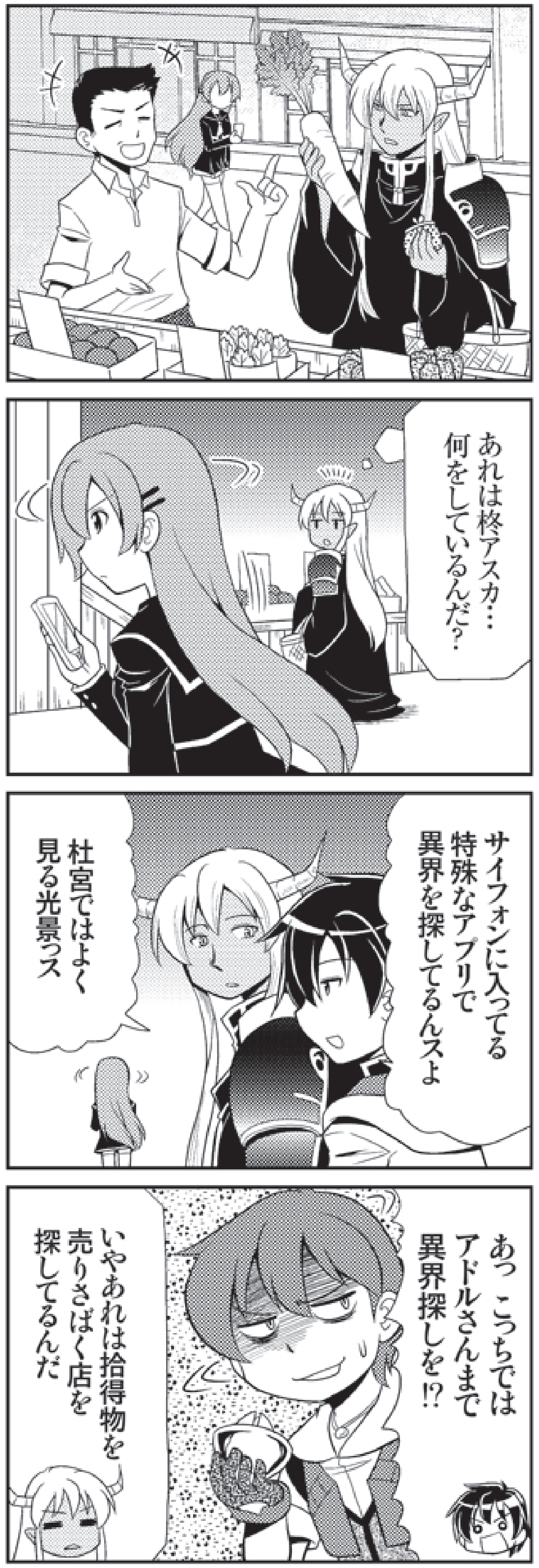
フィールドワイのHPはこちら → www.field-y.co.jp



みんな集まれ！ファルコム学園

新久保だいすけ

よく見る光景



ネメシスの力



神隠しの正体



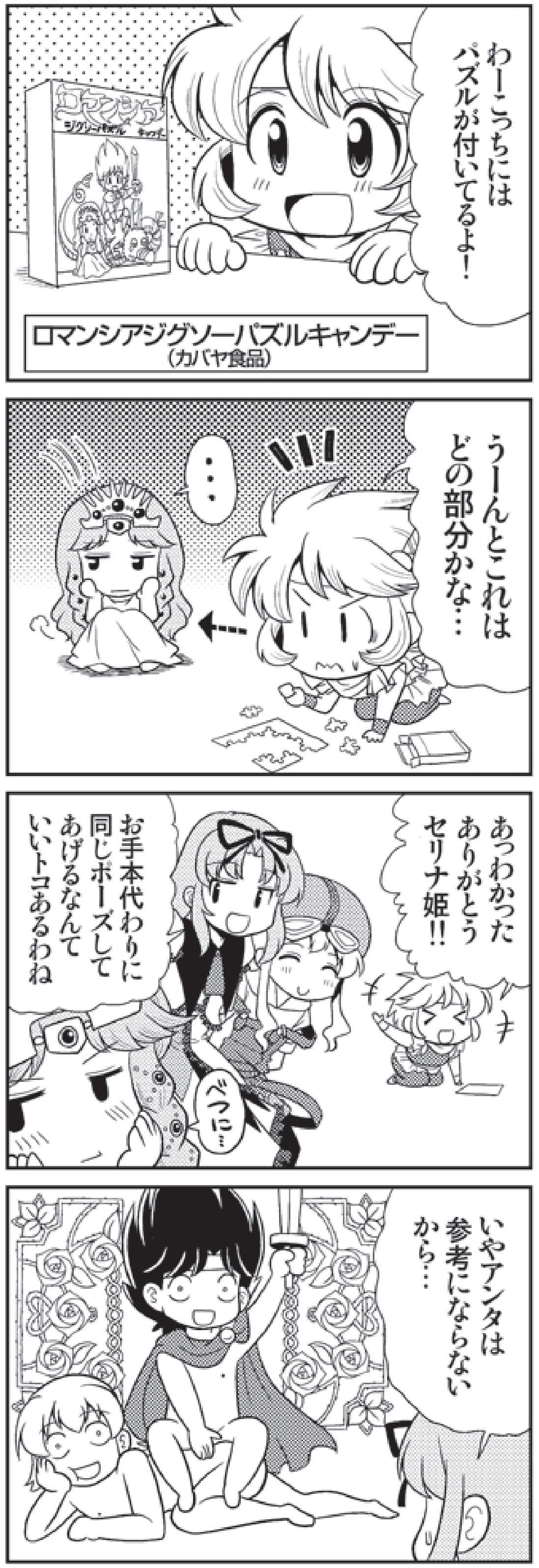
食玩とは



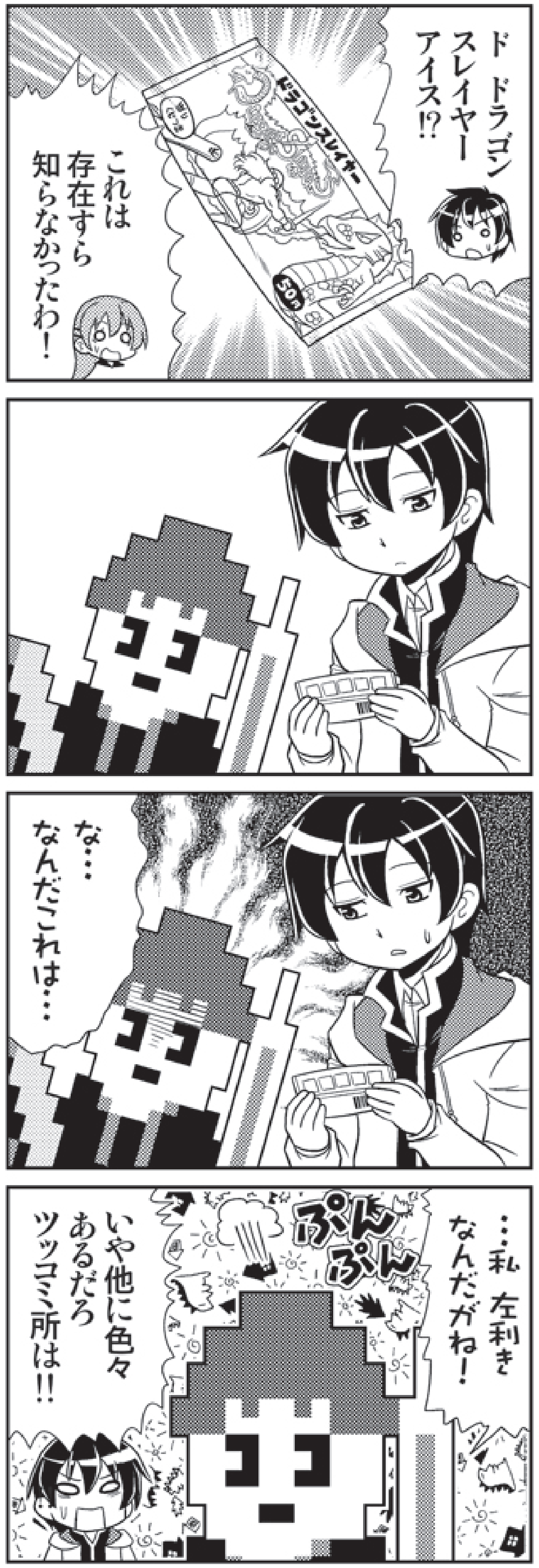
トレーディング



同じポーズ



本物とちがう



ドギだらけ



ライトとヘビー



ぴっかぁどまんじゅう



名物みやげ



触れるな危険



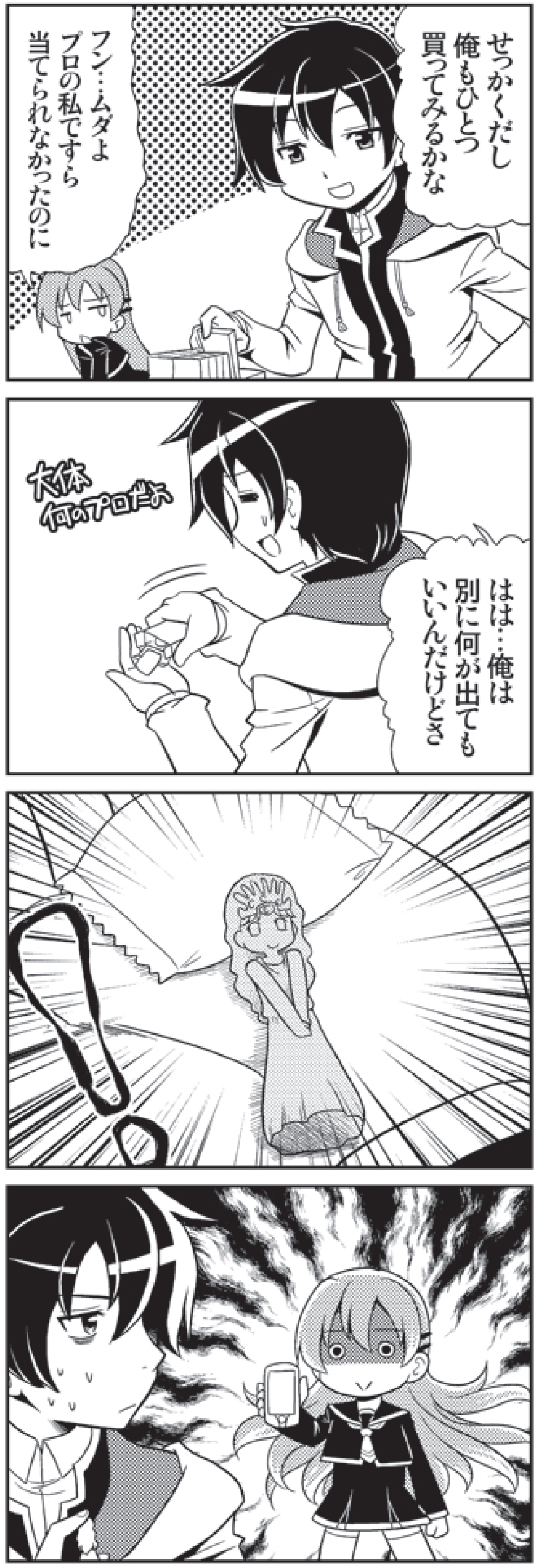
だから触れるなって



ブタとプリンセス



無欲の勝利者




マーテル公園 夜
公園か
この辺りなら人気も少ないし…
ん いい感じ
THE LEGEND OF HEROES
閃の軌跡
原作：日本ファルコム（『英雄伝説 閃の軌跡』）
脚本：恵和まお
漫画：さがら梨々
第20話
夜とはいえ帝都の一角で切った張ったをするなんて…
ハァ…どうしてこんなことに…
マキアスうるさい
――フィー 単刀直入に言おう
この勝負 私が勝ったら そなたの〝過去〟を教えてほしい


理想の学園生活がここにある!?
まさかのTVアニメ化も二度成し遂げた、日本ファルコムオールスターギャグ四コマ第4巻、好評発売中です！ 新たなキャラクターも続々と登場し、ゴーファイ！の波はまだまだ止まらない!?
FB ファルコムBOOKS
既刊もよろしく!!
最新作『東京ザナドゥ』キャラが早くも殴りこみ！
みんな集まれ！
ファルコム学園④
著者：新久保だいすけ
本体：850円+（税）
ISBN:978-4-8021-3013-4
好評発売中!!
©Nihon Falcom Corp. All right reserved.
発行：フィールドワイ
発売：メディアパル
フィールドワイのHPはこちら
www.field-y.co.jp


その体格で
その錬度…
私の〃武〃の常識
からは余りにも
かけ離れすぎている
そして《猟兵》
という存在…
騎士を〃正道〃と
するならば
猟兵は言わば
〃邪道〃…
今まで
己の価値観に
反しているゆえ
心を合わせられない
のだと思っていた
先ほどの
エリオットの話を聞いて
私は自分の心に
問いかけてみた…
そうすると
ひとつ気付いた
ことがあった
数ヶ月共に過ごして
私がそなたを
信頼できる人物だと
とっくの昔に知って
いたことを
〃心〃ではそなたを
認めているのに…
〃頭〃では合わないと
思い込んでいた
その矛盾こそ
ARCUSで心を
合わせられなかった
原因だろう
あ……
な…
なるほど…


〃壁〃があると
思い込んでいたのは
わたしも同じ…
ラウラはいつも
真っ直ぐだから
わたしを
受けいれられないって
心のどこかで
ちょっと諦めていた
でも
どうして…?
わたしの過去が
知りたいのは
なぜ…?
フフ…
決まって
いるだろう
私がそなたを
〃好き〃だからだ
な　なにを…
どうも私は
見込んだ相手や
気に入ってしまった
相手のことは
理解できないと気が
済まないらしい
そなたの過去——
そなたが〃そう在る〃
経緯の一端を知りたい


ーーいいよ 教えて でも報酬は 自分の手で 掴み取るのが 猟兵の流儀…
よかろう だが〃報酬〃の つもりはない
勝利の勲とさせてもらおう！
いやいやいや！
君たち もう十分気が 合ってるだろう!?

フフ… やるな… ならばこちらも 父に教わった 奥義をもって 応えさせてもらおう
わたしも 団長に教わった とっておきの 戦技を見せる…
そこまでッ！


はぁっ…
はぁっ…
…はぁっ
はぁっ…
なあ リィン
どっちの
勝ちなんだ?
こ これは…
引き分け…
わたしの
負け
夜間戦闘は
猟兵の十八番…
フラッシュまで
使ったのに決着を
付けられなかった
昼間だったら
負けてた…
…わかった
勝利を
受け入れよう
ん……


――わたしが
前にいたのは
《西風の旅団》
という所だった…
戦争孤児だった
わたしを拾って
親同然に
育ててくれたのは
団長である
《猟兵王》…
団員は
変わった人ばかり
だったけど
みんな わたしを
可愛がってくれた
そのうち掃除とか
食事当番とかを
手伝うように
なって…
空いた時間に
戦場で生き延びる
色々な技術を教わる
ようになっていた
10歳で実戦を
経験して…
《西風の旅団》の
一員となったわたしは
《西風の妖精》なんて
呼ばれるように
なっていた
大陸のあちこちを
回って…
辛いことや
危ないこともあったけど
生き延びて
みんなと一緒にいた
去年――
団長がいなくなる
までは
《紅い星座》…
大陸西部で
《西風の旅団》と
双璧と言われる
猟兵団
団長の《闘神》
という人と
ウチの団長は
宿敵同士だった
そして
《猟兵王》と《闘神》は
とうとう一騎打ちを
する事になって
三日三晩
死闘を繰り広げて…
最後に相討ちになった



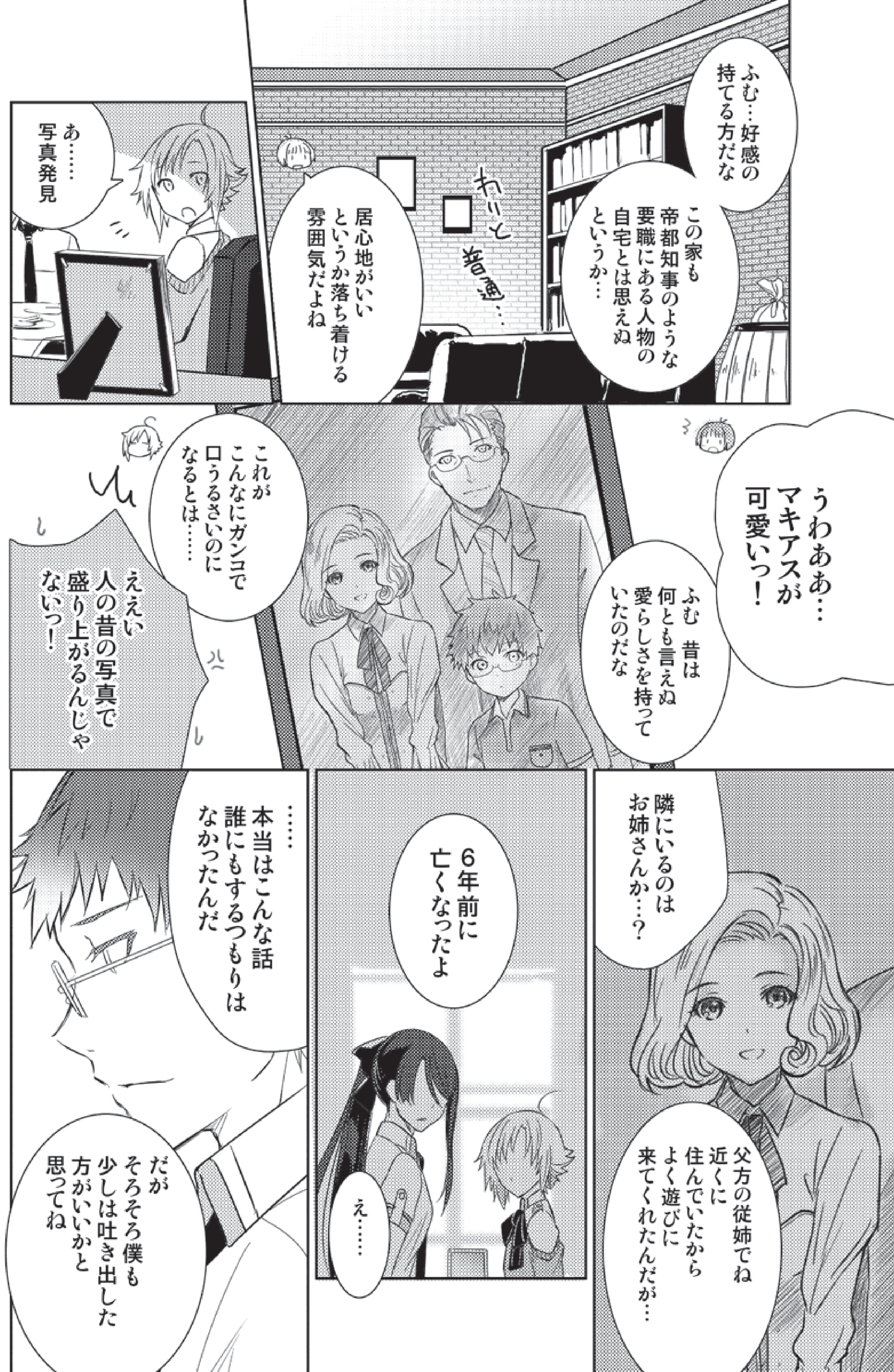
団員のみんなは
わたしを残して
どこかにいなくなって
しまった…
二大猟兵団の動向を
追っていてちょうど
行き合わせたみたいで
そんな時
途方にくれてた
わたしの前に
サラが現れた
事情を話したら
強引にあの学院に
連れて行かれて
学院長に紹介
されて……
ここから先は
みんなも知ってる
通りかな
……
──正直
予想以上だった
私の知っていた
世界とは かくも狭き
ものだったのだな
ようやく私は
〝そなた〟を知った
全てではないが
これからもっと深く知る
きっかけは掴めたと思う
どうだろう──
今から試して
みないか?
あ……



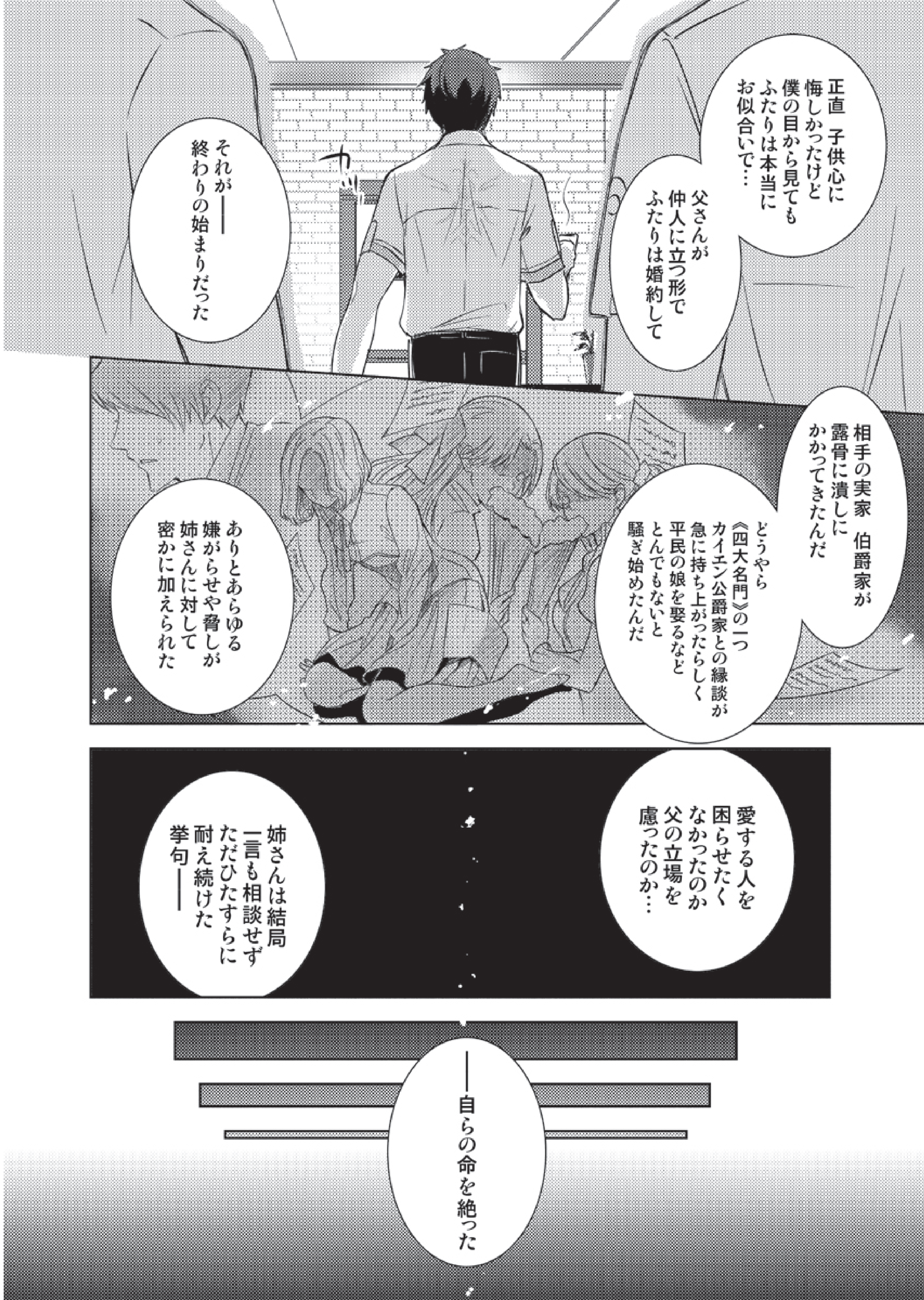
…試す?
?
かなり消耗して
いるので物足りない
かもしれないが…
!?
付け焼刃かも
しれないけど何とか
届かせてもらう
シャキッ
い…
いい加減に
したまえ
特別実習2日目──
ヘイムダル港 地下道
ニー
──うん
ヘイムダル港の
手配魔獣はこれで
完了だね


それにしても昨日は僕がいないところでそんな事をやってたんだ
なんだか仲間外れな気分だよ…
ふたりにはやられるわ
しかられるわ
その後巡回の憲兵に2時間もこってり絞られなかっただけいいだろう…
ちょっと待って
このあたりに空気の流れを感じる
カチッ
ゴゴゴゴ
ガチャー
これは…隠し扉か
ここは…？
調べてみよう
《オスト地区》だね
マキアスの実家があるところだよ
まさか港からここまで地下道が繋がってたなんて…


カーン
帝都の地下道はかなりの広さで張り巡らされているみたいだな
ふむ正午の鐘か
…そろそろ昼時だし近くの店で簡単なランチでもテイクアウトしないか？
それで――
よかったらウチでコーヒーくらいはご馳走しよう
レーグニッツ家
これが帝都名物のフィッシュ&チップス…聞いていたよりも美味に感じるな
このコーヒーもかなり本格的で香りもいいな
ああ…コーヒーは父さんの忙しい毎日でのちょっとした贅沢のつもりみたいだね


ふむ…好感の持てる方だな
この家も帝都知事のような要職にある人物の自宅とは思えぬというか…
わりと普通…
居心地がいいというか落ち着ける雰囲気だよね
あ……写真発見
うわあぁ…マキアスが可愛いっ！
ふむ 昔は何とも言えぬ愛らしさを持っていたのだな
これがこんなにガンコで口うるさいのになるとは……
ええい人の昔の写真で盛り上がるんじゃないっ！
隣にいるのはお姉さんか…？
父方の従姉でね 近くに住んでいたからよく遊びに来てくれたんだが…
6年前に亡くなったよ
え……
……本当はこんな話誰にもするつもりはなかったんだ
だがそろそろ僕も少し吐き出した方がいいかと思ってね


……
…どうか聞かせてくれ
〝姉さん〟は僕より9歳年上で
美人で気立てもよくて僕にとっては最高の女性だった
うちは正真正銘の庶民でね
でも 父さんは帝都庁で重要なポストを任せられて頭角を現していったんだ
母は僕が小さい頃にはもう亡くなっていて……でも 近くに住んでた〝姉さん〟が男所帯を世話してくれた
父さんも姉さんの事をすごく可愛がっていて…僕にとっては自慢の〝姉〟で憧れの存在だった
随分モテていたけどしっかりとしていた人だったから僕もちょっと安心だったんだ
――〝彼〟が現れるまでは
〝彼〟は帝都庁に勤める父さんの部下にあたる貴族の青年で
伯爵家の跡継ぎという正真正銘のサラブレッドだった
ただ貴族にありがちな傲慢さや尊大さは欠片もなくて誠実そのものといった人柄だった
そんな彼が父に紹介される形で姉さんと知り合って…
ふたりはお互い惹かれ合って身分を越えた恋人同士になった



正直　子供心に悔しかったけど僕の目から見てもふたりは本当にお似合いで…
父さんが仲人に立つ形でふたりは婚約して
それが――終わりの始まりだった
相手の実家　伯爵家が露骨に潰しにかかってきたんだ
どうやら《四大名門》の一つカイエン公爵家との縁談が急に持ち上がったらしく平民の娘を娶るなどとんでもないと騒ぎ始めたんだ
ありとあらゆる嫌がらせや脅しが姉さんに対して密かに加えられた
愛する人を困らせたくなかったのか父の立場を慮ったのか…
姉さんは結局一言も相談せずただひたすらに耐え続けた挙句――
――自らの命を絶った



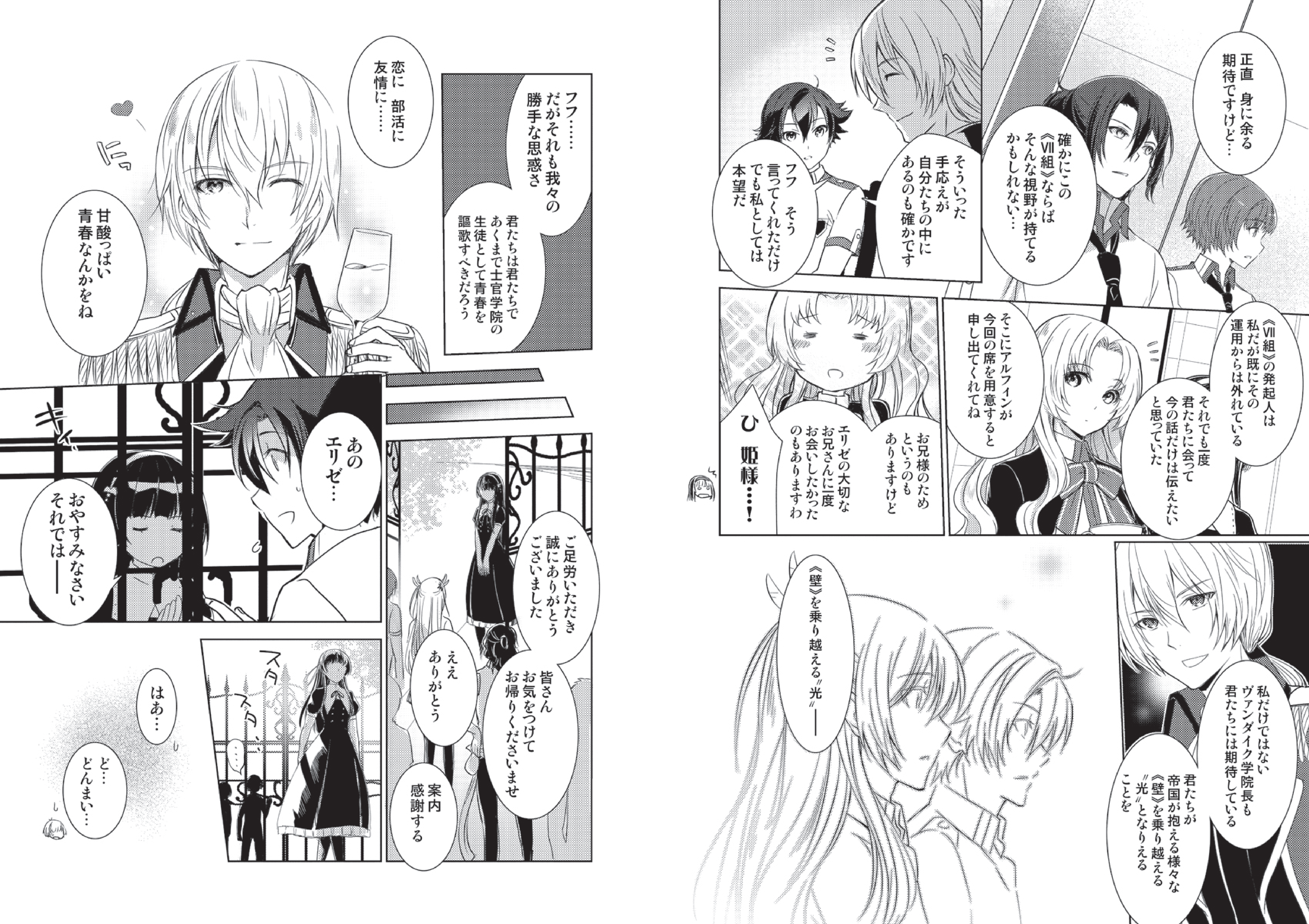
僕たち父子が経緯を知ったのは全てが終わった後だった
どうやら〝彼〟は最後の最後で姉さんを手酷く裏切ったらしい
わ私は彼女に言ったんだ!
〝愛妾〟として大切にするからどうか我慢してくれと!
なのにどうして命を絶つ!?
その後…父さんはそれまで以上に実績を上げた
そして　盟友であるオズボーン宰相と協力する形で帝都庁の貴族派を押し退けて…
4年前に帝都庁長官つまり帝都知事に任命された
これがレーグニッツ家の事情さ
そ…そんなことが…


だから〝貴族〟が嫌いになったの…？
僕は……姉さんを死なせた〝敵〟を求めずにはいられなかった
相手の男だけでなく貴族の全て…貴族の文化や制度すら敵と思った
そして…彼らに勝てるだけの力を必死になって追い求めてきたんだ
──だけど頭のどこかでとっくにわかってはいたんだ
結局それはただの〝八つ当たり〟だったんじゃないかって
貴族や平民に関係なく結局は〝その人〟なんだろう
伯爵家も〝自分たちの利益〟をただ優先しただけなんだと思う
平民だろうが悪人は悪人だし貴族にも尊敬できる人間はいる
相手の男は誠実ではあったが愛する人を守りきれるほど強くはなかっただけだろうし…
……
ユーシスのヤツはともかく
リィン ラウラ──
君たちにはそれを教えられてきたからな
マキアス…
そうか…
ありがとう話してくれて
うーん でもマキアスも素直じゃないよねぇ
ここまで来たらユーシスだってちゃんと認めてあげればいいのに
じょ 冗談じゃない！あの尊大で傲慢なヤツを断じて認められるものかっ！
でもユーシスってある意味天然っていうか悪気はないというか
THE ナチュラル
高慢
ええい それが一番腹が立つんじゃないかッ!!
やれやれ
ふふ…
そろそろ昼も終わりだな
PRRR…
ピッ
はい…あっサラ教官…？


君たちⅦ組全員に行ってほしい場所があってね
実習課題が片付いてからでいいから《サンクト地区》に行ってほしいのよ
そこにある《聖アストライア女学院》の前に夕方5時過ぎに行ってちょうだい
聖アストライア女学院前
……エリゼちゃんはここに通っているんだったよね
そういえばあのアルフィン殿下も在学されているそうだな
あるふぃん殿下…？
ユーゲント皇帝陛下の娘さんで弟君のセドリック殿下と双子なんだ
それと母君が平民のお兄さんがいて…
わい わい
あらリィンたち早いわね
ふむふむ
アリサ！
ガチャッ
《ヘイムダルの鐘》か…
荘厳な響きだな
そろそろ約束の時間だけど一体何が…
お待たせしました
9名のお客様で…
って兄様…!?
えっ…
エリゼ…!?
ざわっ…
ざわざわ
ラウラ様…!? ラウラ様だわ…!
あの金髪の方はユーシス様!?
背の高い男性は異国の方なのかしら…
あちらの眼鏡の男性も理知的で素敵ですけど…
先頭にいる黒髪の方は平民の方なのかしら…？
凛々しくって素敵ですわね…
むぅ…


な なあエリゼ…俺たちをここに呼んだのは一体…
キィ
こちらです
姫様
ス
お客様をお連れしました
え゛っ!?
ようこそ――トールズ士官学院《Ⅶ組》の皆さん
わたくしはアルフィン
アルフィン・ライゼ・アルノールと申します
どうかよろしくお願いしますね?
〜〜〜っ!!??
もう…姫様!なんでお客様が兄様たちだって黙ってらしたんです?
もー
エリゼったら機嫌直して?ちょっとしたお茶目じゃない
ポロロン♪…
やあお待たせ
…だれ?
お揃いのようだね
フッ ここの音楽教師さ
…いや 穢れなき乙女の園に迷い込んだ愛の狩人と言ったほうがいいか
うーん ロマン…♥
あだっ
お兄様 そのくらいで 皆さん引いてらっしゃいますわ♥
え…
お…


女学院　聖餐室
……お兄様!?
改めて…
オリヴァルト・ライゼ・アルノール―― 通称〝放蕩皇子〟さ
そして《トールズ士官学院》のお飾りの理事長でもある
よろしく頼むよ《Ⅶ組》の諸君
学院の理事長をされているのが皇族の方とは聞いていたのですが
しかも殿下が《Ⅶ組》の設立をお決めになったとは…
理事長職とは名ばかりではあったんだが一昨年のリベール旅行で心を入れ替えてね
……《リベールの異変》ですね
ああ あの危機における経験が帰国後の私の行動を決定付けた
そのうち一つが士官学院に〝新たな風〟を巻き起こす事だった
…すなわち我々特科クラス《Ⅶ組》ですか
……今となってはその意図も何となくわかります
《特別実習》という名目で各地に向かわせることの意味も
無論 それもある
この帝国で起きている実情…貴族派と革新派の対立を知らしめ考えさせるのが狙いですか
だが私は君たちに現実に様々な《壁》が存在するのをまずは知ってもらいたかった
その二大勢力だけではない
帝都と地方 伝統や宗教と技術革新 帝国とそれ以外の国や自治州までも…
この激動の時代において必ず現れる《壁》から目を背けず自ら考えて主体的に行動する――
そんな資質を若い世代に期待したいと思っているのだよ
! ……


正直 身に余る期待ですけど…
確かにこの《Ⅶ組》ならばそんな視野が持てるかもしれない…
そういった手応えが自分たちの中にあるのも確かです
フフ そう言ってくれただけでも私としては本望だ
《Ⅶ組》の発起人は私だが既にその運用からは外れている
それでも一度君たちに会って今の話だけは伝えたいと思っていた
そこにアルフィンが今回の席を用意すると申し出てくれてね
お兄様のためというのもありますけど
エリゼの大切なお兄さんに一度お会いしたかったのもありますわ
ひ 姫様…!
私だけではないヴァンダイク学院長も君たちには期待している
君たちが帝国が抱える様々な《壁》を乗り越える〝光〟となりえることを
《壁》を乗り越える〝光〟——
フフ……だがそれも我々の勝手な思惑さ
君たちは君たちであくまで士官学院の生徒として青春を謳歌すべきだろう
恋に 部活に 友情に……
甘酸っぱい青春なんかをね
ご足労いただき誠にありがとうございました
皆さんお気をつけてお帰りくださいませ
ええ ありがとう
案内感謝する
キィ
あの エリゼ…
おやすみなさい それでは——
スタ スタ
…
はあ…
ど… どんまい…


でも エリゼちゃんの 気持ちも わかるよ
ふふ まさか 殿下からあんな お誘いをされる とはな
──わたくし
明日の夏至祭初日 帝都庁主催の園遊会に 出席するのですが…
そこで リィンさんに
ダンスの パートナーを 務めていただき たいんですの
じー
ん!?
にょ
にょ
フッ あのまま お受けすれば 良かったじゃないか
いや あり得ないから! 友人の兄に 興味をもたれた だけだろう…!
瓢箪から 駒ということも 将来…
それだけでも ないような な…
よかったわね～ リィン
皇女殿下に あそこまで 気に入って もらえるなんて
わたくしも リィン兄様と お呼びしても…
だめですっ
皇族というには 随分軽妙で いらっしゃったな
しかしさすがは 皇族オーラは すごかったな…
あの方が 俺たち《Ⅶ組》の 生みの親か…
そういえば 3人の理事について 気になる話を されていたな
俺の兄 ルーファスに レーグニッツ知事
そして ラインフォルトの イリーナ会長…
彼らの思惑 目的は オリヴァルト皇子でも 判らない か…
サラ教官の 経歴もちょっと 驚きだったよね
《紫電のバレスタイン》… まさか最高ランクの A級遊撃士 だったとは…
やれやれ バレちゃったか～☆
あっ…
サラ教官!
…に クレア大尉?


光と闇、様々な思惑が交錯する帝国を特科クラス《VII組》が駆ける――!!
英雄伝説 閃の軌跡01～02
原作：日本ファルコム（『英雄伝説 閃の軌跡』）
脚本：恵村まお　漫画：さがら梨々
多くのファンを魅了した大人気RPGの公式コミカライズ第2巻がついに登場！　舞台は四大名門アルバレア家が治める翡翠の都バリアハート、新たな絆も生まれたリィン達の実習も佳境を迎える中、突然マキアスが領邦軍に拘束されてしまい――!?　ゲーム本編のストーリーを追いつつもコミックならではの楽しみがプラスされたマガジン発『閃の軌跡』を堪能せよ!
3月10日発売!
926円（税抜）
判型：A5正寸
並製ページ数：152ページ
ISBN：978-4-8021-3017-2
©Nihon Falcom Corp. All rights reserved.
©SAGARARIRI 2016


ミステリアスなお姉さんの魅力が少し減っちゃったわねぇ
えへへ
いやそういう魅力は最初からなかったような…
サラ図々しすぎ
こんばんは皆さん
ふむこれはまた珍しい組み合わせだな？
ええ…実は皆さんに協力していただきたいことがありまして
俺たちにですか…？
はい
夏至祭をテロリストの脅威から守るために
《VII組》の皆さんの手をお貸しいただきたいのです
夏至祭に迫るテロリストの脅威とは――!?

▶ファルコムニュース◀

ファルコムファンに贈る最新ニュースをピックアップ！

イースⅧ -Lacrimosa of DANA- PlayStation®Vitaコラボモデル！

Vitaが丸ごと「イース」三昧!



「イース」シリーズ最新作『イースⅧ -Lacrimosa of DANA-』PS Vita版の発売を記念して、コラボモデル「PlayStation® Vita イースⅧ ホワイトクレリア／ブラックパールEdition」がソニーストアで数量限定発売決定！　コラボモデル本体にはイースのロゴに加えて、世界地図やアドルの冒険日誌《ゲーテ海案内記》序文が刻印されている他、PS Vita用オリジナルテーマも収録。７月21日発売。22,658円(税込)。現在ソニーストア他で注文受付中。







『イース セルセタの樹海』フリープレイ

名作アクションRPG、まだまだフリープレイ!





イース生誕25周年記念作品『イース セルセタの樹海』、PlayStation®Plusのフリープレイ提供はまだまだ続行中！　シンプル操作でスピーディーなバトルが楽しめる本作、「イース」シリーズの名前は聞いたことがあるけれど……という初心者も大歓迎な作品なので、プレイしたことがない人へオススメするきっかけにもなるはず！　フリープレイ期間は６月７日まで。詳細はPlayStation®Plus公式サイトまで。

ファルコム35周年記念グッズ 第２弾

今度の記念グッズは大人な雰囲気!

大好評を博した第１弾の湯呑に続いて、記念グッズ第２弾はステンレスタンブラーとコースターが登場！　女神フィーナが彫られたステンレスタンブラーは保温・保冷に優れた嬉しい仕様。スペイン製の牛皮を使用したコースターはアドルをイメージした赤、こげ茶、ナチュラルの３色展開でタンブラーと合わせればより魅力的だ。
　どちらもファルコム通販限定。限定数に達し次第受付は終了なのでお早めに！





今回は「ファン感謝祭」のお便りがてんこ盛り！

超大型のお休みになった人も多いゴールデンウィークから始まった5月。今回配信された25回、26回のラジオでは、4月の24日に行われた「空の軌跡ファン感謝祭」のお便りが多数寄せられ、それを可能な限り読んでいく、という回になりました。（感謝祭イベントについては、新久保先生のレポート漫画も今号に載っているのでこちらもチェックです！）また、発売が差し迫ってきた『空の軌跡 the 3rd Evolution』の情報もどんどんとニュースコーナーなどで紹介されているので、まだ聴いていないという人はこちらも合わせてチェックですよ！



みんな解けるか?! ファルコム検定

毎回『空の軌跡』に関するクイズを出題し、リスナーが“あえてボケる”という、検定とは名ばかりの大喜利コーナー。オリビエの用法容量にはくれぐれもご注意を！



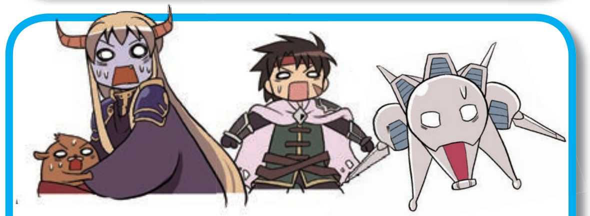
ファルコム ミュージックライブラリー

『めんどくさいラジオ』でも大人気だったこのコーナーは『そららじ』でも継続！　ファルコム作品の魅力溢れるBGMを毎回たっぷりと聴くことができるコーナーだ！



言葉の小箱

『そららじ』の看板コーナーになりそうなこの企画。エステルとヨシュアに自分が考えた掛け合いを喋ってもらえるという、夢のようなコーナーになっているぞ！
　投稿をする時は、どちらのセリフか分かるように書くのが採用率アップのポイント！



あ、あんですって～?! ファルコムニュース

ファルコム作品の最新情報をお届けするニュースコーナー。思いがけないニュースを聴くことができるかも？

エステル&ヨシュアのファルコム空の軌跡ラジオ
■配信日　毎月2回（金曜日）更新　ラジオ公式ホームページ、日本ファルコムYoutubeチャンネル、ランティスラジオにて好評配信中
■公式ホームページ　http://www.sora-evo.com/radio/

★4月24日に開催された「空の軌跡 Evolution ファン感謝祭」イベントレポマン！






皆さんこんにちは〜 主役の ケビン・グラハム でーす!!
ケビン・グラハム CV:中尾良平
そして僕は影の主役 ギルバートさ!!
ギルバート・スタイン CV:菅沼久義
こんなに沢山の人に来ていただいて嬉しいね!
エステル・ブライト CV:神田朱未
ヨシュア・ブライト CV:斎賀みつき
見て! みんなが会場前のボードにメッセージをいっぱい書いてくれてるのよ!!
えーとなになに 「レンちゃんはおれのよめ by だいすけ」
だいすけさーーーん 手を上げてー
10分前の自分を全力で止めたいッ!!
あの…レン様 僕あてのがひとつもないんですが
わはははははは
影の主役が聞いて呆れるな!!
ブルブラン アラン・リシャール CV:三浦祥朗
あなた達へのメッセージもないみたいよ?
は。
ガッ
強く…強く生きようなッ


こうしてはじまったファン感謝祭はみんなからのお便りに答えたり
架空のセリフを朗読するコーナーあり
身も心も北米版さ…!
アンタが一番影響されとるわ!!
↑僕が投稿しました
ブシュウウウ
シリーズ皆勤賞
「怪盗B」の謎解きに挑むオリジナルドラマもあり…
次の手がかりは玉の野菜…?
出番下さい
さらにはシークレットゲストに日本ファルコムの近藤社長を迎えて「軌跡」の今後を聞いてみたりと盛りだくさん!!
そして最後は観客も参加するクイズ大会!
やったぁ! レンが優勝よ



★「関西人はイジられたくて仕方ない」という関東人の思い込みを正したい新久保先生に励ましのお便りを!



東京ザナドゥ OP ANIMATION WORKS

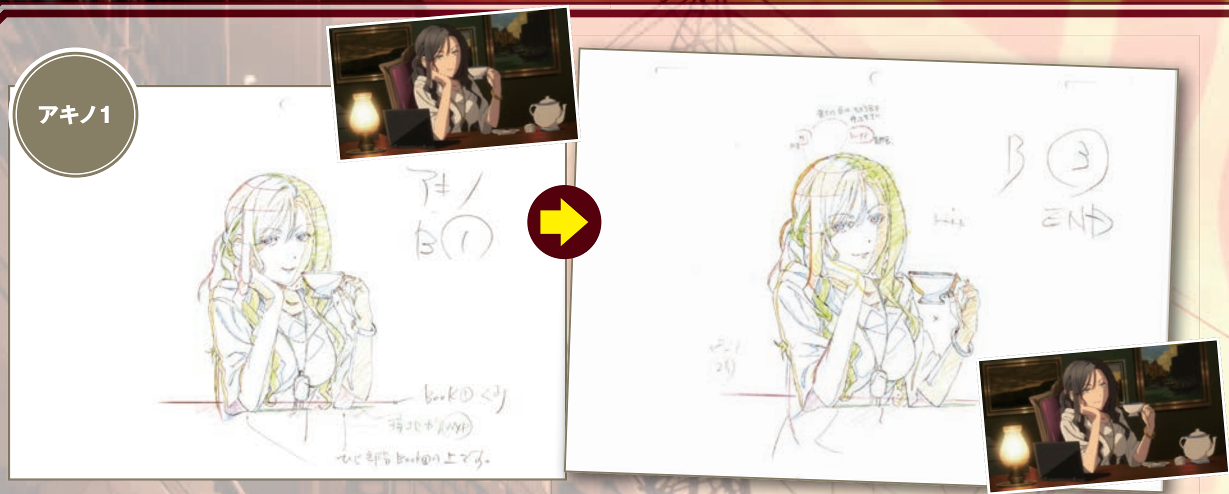
『イースⅧ』のオープニングアニメーションも手掛ける実力派アニメスタジオ「Studio 3Hz」が手がけた『東京ザナドゥ』のオープニングアニメーション原画を掲載していくギャラリーコーナーの第2回。今回はユウキやシオ、ミツキたちの勇姿をピックアップ!

●製品情報

■タイトル： 東京ザナドゥ
■好評発売中
■ジャンル： 都市型神話アクションRPG
■対応機種： PlayStation®Vita
■プレイ人数：1人
■販売価格： 通常版……………………6,998円（税抜6,480円）
初回生産限定ＢＯＸ……8,208円（税抜7,600円）
ダウンロード版…………5,980円（税込）
■CERO： B



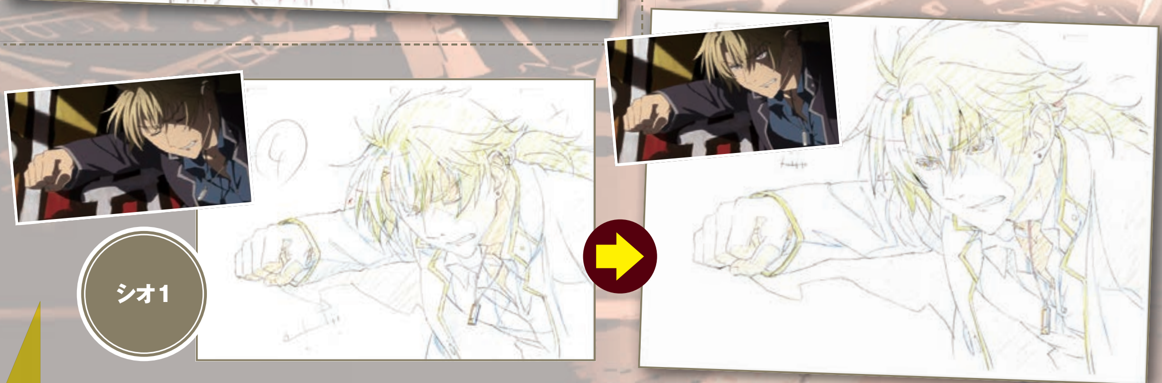
アキノ1



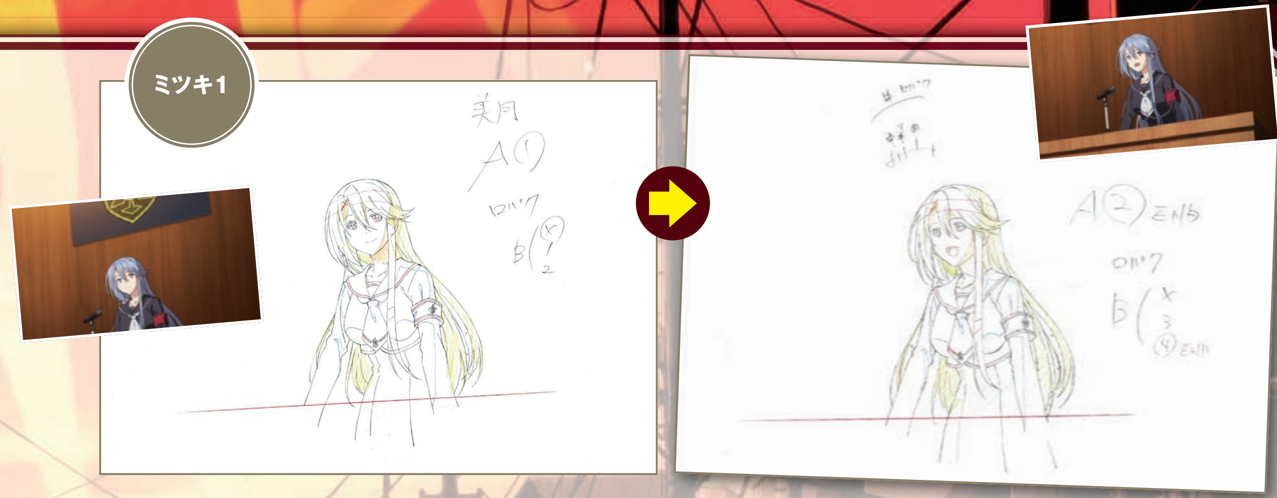
カオル1



シオ1

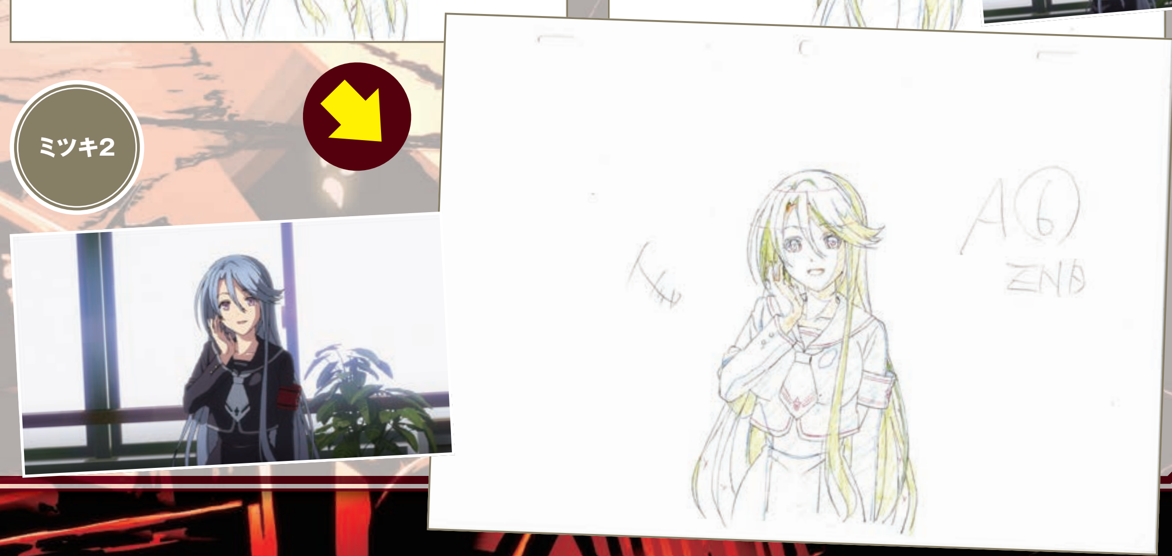


ミツキ1





ミツキ2



次ページからスタート

SPECIAL PICK UP!!

このギャラリーコーナーでは毎回アニメの1カットをピックアップして、それを最大限のサイズで掲載していくスペシャルピックアップコーナーを用意しているぞ。次のページからスタートするそのコーナーでは、素早くページを送っていくことで、まるでアニメーションのように動く原画を楽しめるはずだ! ぜひ試してみてほしい!




A2

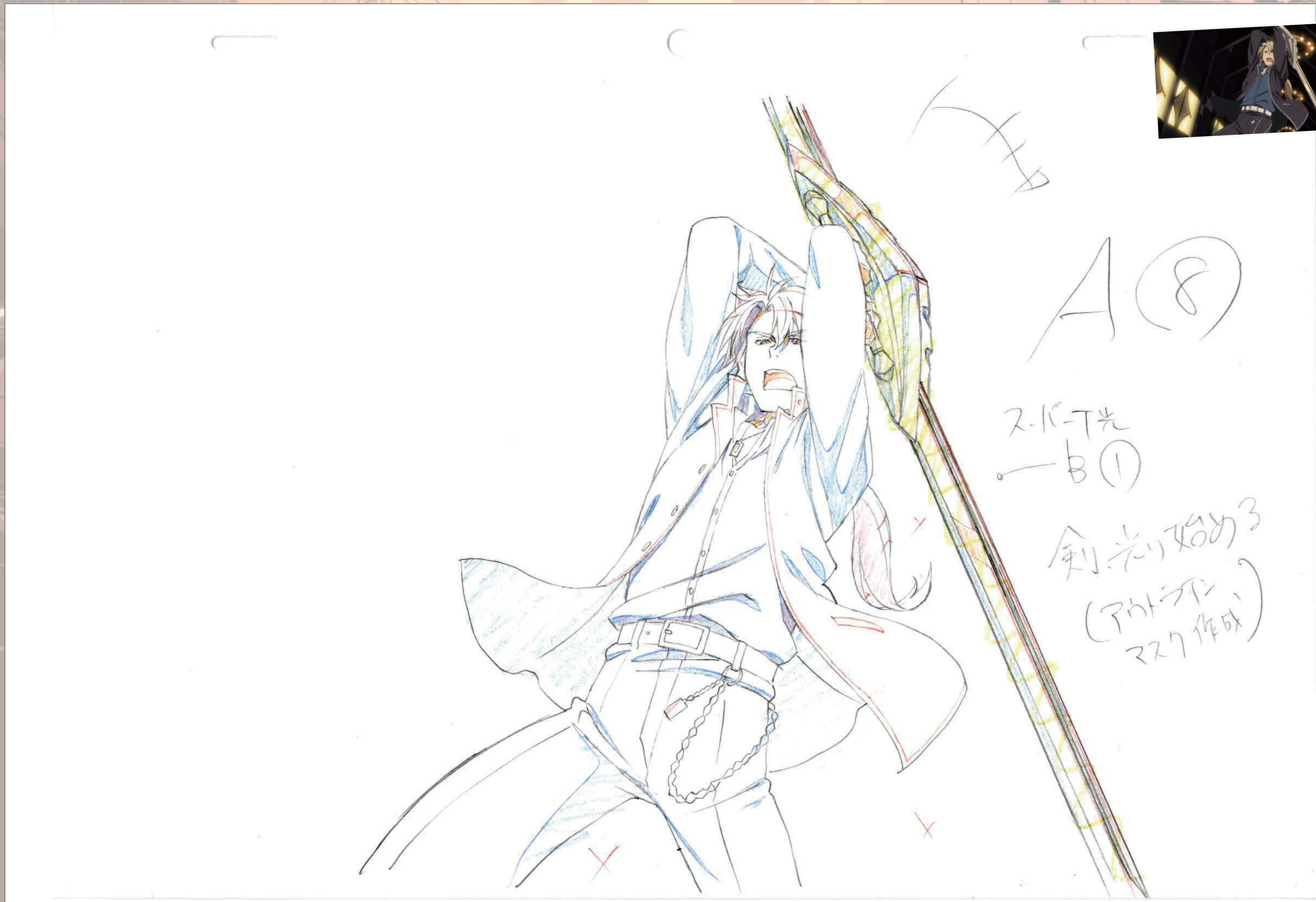

A3


拡大動画
禁止!


肩
AS
うで
肩

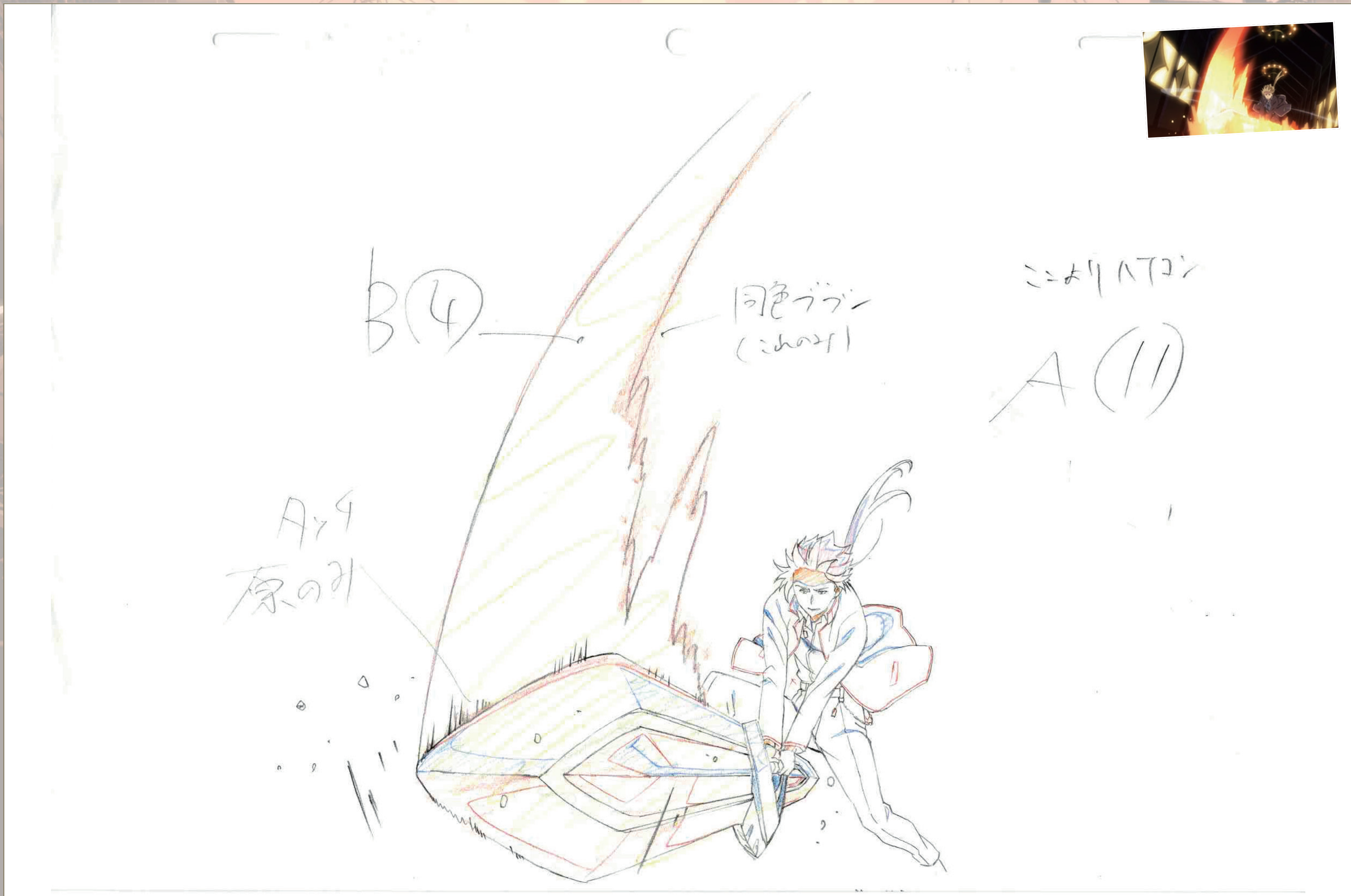


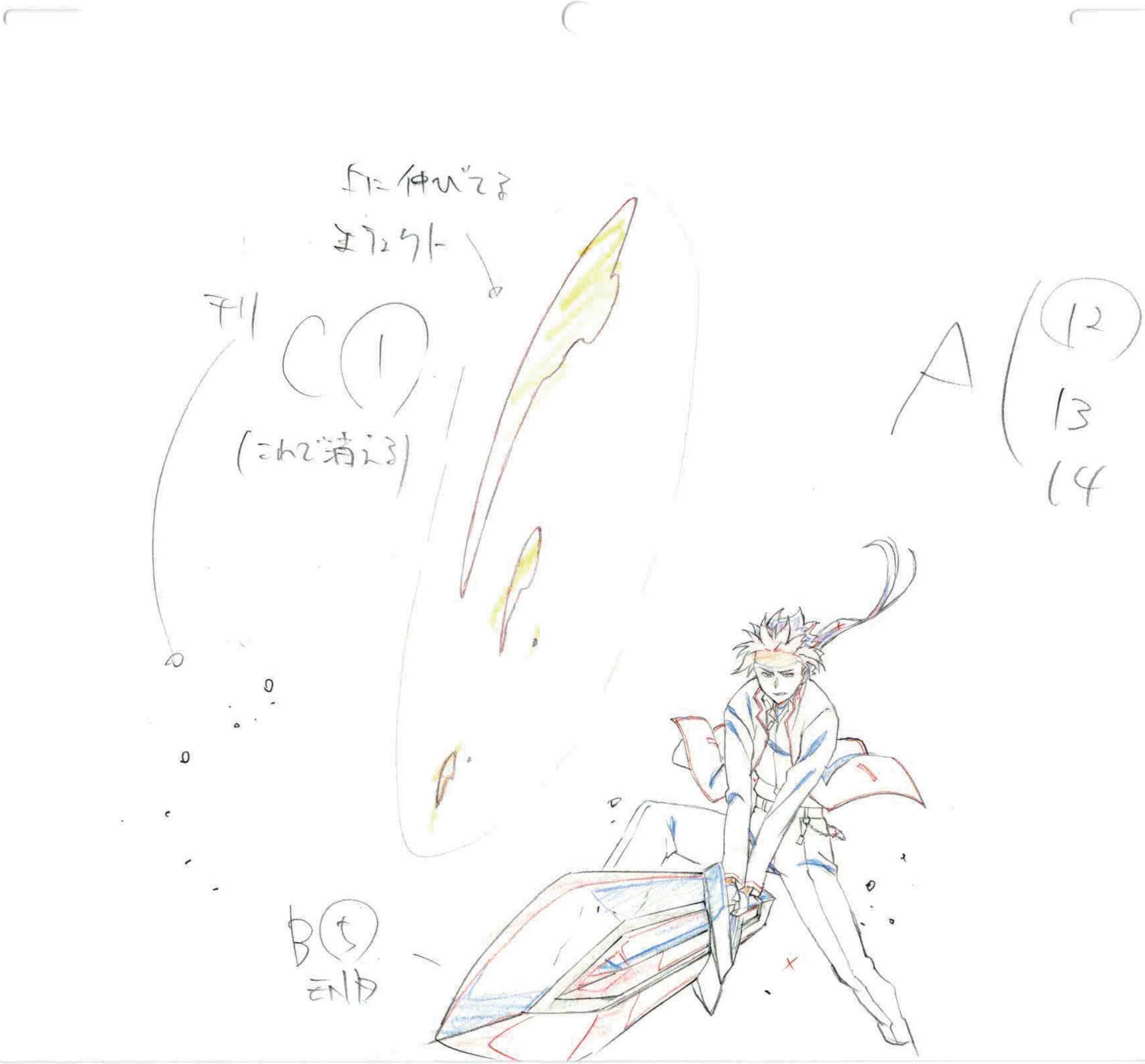



A⑧
スーパーT光
B①
剣光り始め3
(アウトライン、
マスク作成)

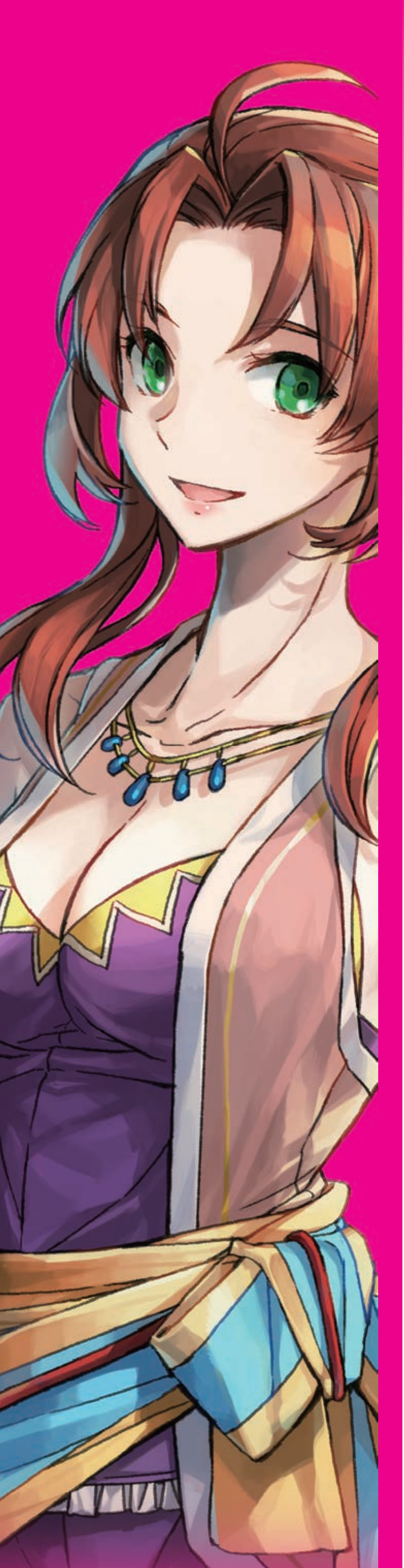

A⑨
B②


A⑩
B③


B④
同色ブラシ
A⑪


上に伸びてる
エフェクト
フリ
C①
(これで消える)
A ⑫
13
14
B⑤
END





月刊 FALCOM MAGAZINE Vol.64

発行人	田中一寿
発行協力	日本ファルコム株式会社
編集	小渕智幸 大場恵美子
デザイン・DTP	さとうだいち／石橋青大／金田悠未
表紙ロゴデザイン	荻窪裕司（ビーニーズ）
発行	株式会社フィールドワイ 〒 101-0062 東京都千代田区神田駿河台3-1-9　日光ビル3F TEL 03-5282-2211（代表） http://www.field-y.co.jp/
制作・販売協力	シナノ印刷株式会社

FALCOM MAGAZINE SPECIAL プレゼント!!

アンケートにお答えいただいた方から抽選で
ここでしか手に入らないアイテムをプレゼント！

今月のプレゼントはこちら!!



① 5名様

❶『東京ザナドゥ』
誰が当たるかな？ SPiKAメンバー サイン色紙

先月の寄せ書きサイン色紙に落選してしまった方に朗報！　今度はメンバー一人一枚、個別のサイン色紙が当たる特大プレゼントをご用意しちゃいました！
※お送りする色紙は５枚からランダムとなります



② 1名様

❷みんな集まれ！ファルコム学園
新久保だいすけ先生サイン本 1&2巻セット

大人気『ファル学』の作者・新久保先生のサインとミニイラストが描かれた逸品をセットで！

プレゼントの応募方法

こちらのアンケートの回答を下記のアドレスまでメールにてお送りください。
プレゼントの当選者には編集部よりメールにてお知らせ致します。

宛先：
件名：vol.63プレゼント係

1：お名前（ペンネーム可）
2：面白い→
　つまらない→
　（記事一覧から1つずつ）
3：①
　②
　（はい・いいえ／作品名）
4：希望するプレゼント番号
5：ご意見・ご感想など

【記事一覧】

1：イースⅧ 最新情報
2：みんな集まれ！ファルコム学園
3：英雄伝説 閃の軌跡
4：イベントレポコミック
5：リベール通信号外
6：エステル＆ヨシュアのファルコム空の軌跡ラジオ
7：ファルコムニュース
8：東京ザナドゥ OPアニメワークス

アンケート

①1年のうちに同人誌即売会に何回参加しますか？
②『閃の軌跡Ⅱ』の中で一番好きなキャラは誰ですか？

特設サイトからも応募ができます！
http://www.field-y.co.jp/root/index.php/falmagap

宛先はこちら➡ falmaga@field-y.co.jp　応募締め切り 6月25日

メールにてお送りいただくお名前やご住所等の情報は、賞品の発送のためのみに利用し、その他の目的には利用致しません。
また、情報は応募締め切り後３ヶ月を越えて保有することはありません。